

VILNIUS

Mados fotografijos paroda

„Madamorfozės 2011“ įvyko!

Mados ir gyvenimo būdo žurnalo „Ieva“ organizuojamoje penktojoje tarptautinėje mados fotografijos parodoje buvo paskelbti konkurso „Madamorfozės 2011“ nugalėtojai.

Parodoje eksponuojamos 49 fotografijos, atrinktos iš daugiau nei pusės tūkstančio atsiųstųjų. Konkursinės parodos nugalėtojus šiemet rinko net dvi komisijos – profesionalų ir mados fotografijos gerbėjų. Pirmoji laimėtojus atrinko Metų mados fotografo profesionalo ir Metų mados fotografo mėgėjo kategorijoms, taip pat įteikė specialų komisijos prizą.

Profesionalų komisiją sudarė fotografijos, mados ir žiniasklaidos atstovai: Lietuvos spaudos fotografų klubo prezidentas Jonas Staselis, praėjusių metų „Madamorfozių“ profesionalų kategorijos laimėtoja fotografė Milda Vasiliauskaitė, fotografai Saulius Žiūra ir Vaiva Abromaitytė, mados dizaineriai Aleksandras Pogrebnojus ir Seržas Gandžumianas, taip pat „Ievos“ redaktorė Aušra Kurtkutė.

Komisijos narys Aleksandras Pogrebnojus šmaikštavo, kad fotografai profesionalai pasirodė ne blogiau nei mėgėjai. Jam pritarė ir dizaineris Seržas Gandžumianas – jo manymu, fotografai mėgėjai šiemet pasirodė kūrybiškesni. Rinkdama laimėtojus komisija buvo gana vieninga – iš pradžių buvo atrinktos kelios įdomiausios fotografijos, iš kurių rinko laimėtojus. Metų mados fotografo titulą laimėjo Alma Totorytė, o fotografo profesionalu išrinktas Linas Masiokas. Specialų prizą komisija skyrė fotografei iš Rusijos – Valerijai Rešetnicovai.

Kam įteikti Mados fotografijos gerbėjų komisijos prizą, sprendė verslininkai Eglė Markauskaitė ir Liutauras Jasiūnas, Lietuvos someljė asociacijos prezidentas Arūnas Starkus, plastinės chirurgijos specialistas Darius Radzevičius, prekybos ir renginių centro VCUP direktorė Ona Nevinskienė. Didžiausią įspūdį jiems padarė Rodney Ray iš JAV nuotrauka, jos autorius paskelbtas nugalėtoju.

„Laimėtojas gimė gana nesunkiai, nors iš pradžių jis nebuvo favoritas, – pasakojo Lietuvos someljė asociacijos prezidentas



Valerija Reshetnicova, Rusija. Specialus komisijos prizas



Linas Masiokas, Lietuva. Metų mados fotografas profesionalas



Alma Totorytė, Lietuva. Metų mados fotografas mėgėjas



Rodney Ray, JAV. Mados fotografijos gerbėjų komisijos prizas



Komisijos nariai



Parodos koordinatorė Jolita Zykutė



Alma Totorytė, Metų mados fotografe mėgėja



Medicinos mokslų daktaras Saulius Galgauskas su žmona medike Egle ir dukra Giedre



Žurnalo „Ieva“ redaktorė Aušra Kurtkutė

Arūnas Starkus. – Kuo ilgiau žiūrėjome į pačių atrinktas keturias fotografijas, tuo daugiau įžvelgėme vienos pranašumų. Ji išsiskyrė iš visų ir dabar atrodo tiesiog nuostabi. Manau, geros nuotraukos požymis, kad ji yra ne plokščia, bet kaip savotiškas filmas.“ „Kiekvienais metais sulaukiame daug fotografų mėgėjų darbų, todėl nesunku atrasti naujų talentų, – sakė parodos kuratorė Jolita Zykutė. – Mėgėjų nuotraukos žavi įvairove – nors kartais jos naivios ir

akivaizdžiai neprofesionalios, dažnai mėgėjai fotografai gali rungtis su jaunaisiais profesionalais. „Madamorfozių“ parodoje galima pamatyti tobulėjimo procesą – vienas metais dalyvis priskiriamas mėgėjų kategorijai, o po kelerių metų dalyvauja jau kaip profesionalus fotografas.“ „Madamorfozių 2011“ paroda apkeliaus Lietuvą. Ją bus galima pamatyti Birštone, Druskininkuose, Klaipėdoje ir Kaune. „Ievos“ rengiamos penktosios tarptautinės

mados fotografijos konkursinės parodos „Madamorfozės 2011“ partneris – Lietuvos spaudos fotografų klubas. Šią konkursinę parodą remia kosmetikos kompanija „Alcina“, „Draugystės“ sanatorija, studija „3Dstiklė“, „Fazer Kepyklos“, Vyno klubas, prekybos ir renginių centras VCUP, dienos SPA centras „Eslauda“, skaitmeninės fotografijos centras „Profoto“.

ASTA RAJUNČIŪTE